

7 luglio

È la più grande fiera della floricultura al mondo, frequentata da appassionati e collezionisti di giardinaggio. Nel laghetto del storico palazzo, a 20 chilometri dal centro di Londra, sarà allestita la perfetta riproduzione di un mercato galleggiante thailandese, con 15 barche colme di frutta, spezie, composizioni e cappelli. In gara per il premio della Royal horticultural society, progetti di giardini d'acqua, bonsai, fiori rari, piante ornamentali e alberi da frutto. Serata di gala di mezza estate, il 7 luglio, a base di champagne.

Londra, Flower Show, Hampton Court Palace fino al 13 www.rhs.org.uk

Il nuovo museo sulla Promenade du Port (tra il porto vecchio e la piazzetta) inaugura con la mostra dedicata a Mimmo Rotella, protagonista della scena artistica della seconda metà del XX secolo, che riunisce esempi eccezionali di artypo, la ricerca fatta dall'artista intorno all'immagine, una produzione meno nota al grande pubblico. Catalogo Skira.

Porto Cervo, Rotella Playing Artypo, Mdm museum, fino al 21 settembre www.gocilgroup.com

8

«Un luogo d'esposizione libero e differente», ecco come César raccontava l'idea della Fondation Cartier. Da quando il progetto fu realizzato, lo scultore vi espose con regolarità le sue opere. Oggi Jean Nouvel, che è stato amico di César, lo ricorda con un'antologica dove sono raccolti quasi un centinaio di lavori tra i più significativi, da *Bestiario di ferro a Compressioni*, da *Impronte umane a Espansioni*.

Parigi, César, fino al 26 ottobre, Fondation Cartier pour l'art Contemporain www.fondation.cartier.com

11

Alla Biennale delle auto sportive e vintage di Le Mans, gareggiano

Giallo Naxos 594 di César, esposto alla Fondation Cartier di Parigi.

più di 400 auto, divise in sei categorie a seconda dell'anno, dal 1923 al 1979. Ai nastri di partenza, modelli rarissimi come la Talbot 105, terza assoluta nella gara del 1931, la Delange D6, in pista nel 1936, la Maserati A6 GCS che prese parte alla 24 Ore del 1954 e 1955, l'Aston Martin DBR1 che vinse nel 1959, la René Bonnet Aérodjet, l'originale Howmet TX e la super potente Porsche 935. Cronometro ufficiale dell'evento Richard Mille.

Le Mans, Classic, fino al 13 www.lemansclassic.com

Roma e l'Egitto, in un percorso straordinario che anticipa i tempi, dal I secolo a.C. per arrivare all'Età dei Lumi: i Borgia che vollero la storia del bue Api dipinta nelle loro Sale in Vaticano, Raffaello che si ispirò alle sembianze di Artemide Efesia (ritenendola Iside) per decorare la volta della Stanza della Segnatura e le Vie dei pellegrini che furono segnate dall'alta mole degli obelischi. Fra le opere esposte, nella sezione dedicata al Seicento e al primo grande egittologo, Athanasius Kircher, la statua magica in basalto nero divisa in due frammenti (uno a Torino e l'altro a Firenze) riunita per l'occasione, le incisioni tratte dall'*Oedipus Aegyptiacus*, i modelli lignei degli obelischi romani (Roma, Liceo Visconti) e la celebre immagine di Artemide Efesia. Catalogo Electa.

Roma, La lupa e la Sfinge. Roma e l'Egitto dalla storia al mito, Castel Sant'Angelo, fino al 9 novembre, www.electaweb.com

17

Ci saranno il barone Edouard de Rothschild, Jonella Ligresti e l'imprenditore dei trattori Marcello Carraro fra i tanti appassionati di equitazione in gara nelle diverse categorie della IV edizione del trofeo più alla moda dell'estate cortinese.



Organizzato da Jump Italia di Ita Marzotto, il concorso comprende la terza tappa italiana dell'European Youngster Cup, riservato ai cavalieri dai 16 ai 25 anni.

Cortina, International Show Jumping, Centro sportivo De Rigo, fino al 27, www.jumpitalia.com

25

Quarta edizione del festival dedicato all'indimenticabile cantautore milanese, molti gli ospiti dello spettacolo, del teatro, della tv e della musica che renderanno omaggio all'opera del Signor G. Con loro ci saranno gli artisti che proseguono quel genere, il Teatro-canzone, creato più di trent'anni fa dalla genialità della coppia Gaber-Luporini.

Viareggio, Festival Teatro-canzone Giorgio Gaber, fino al 26 www.giorgiogaber.it

2 Agosto

Dopo l'appuntamento del 20 luglio in California e prima di quello del 26 ottobre a Singapore, sarà Nicola Luisotti, direttore del San Francisco Opera, ad accompagnare al piano Robert Redford e Gabriele Lavia che leggeranno poesie di Leopardi (la sera dell'8).

Cortona, Tuscan sun festival fino al 10 agosto, www.46664.com



Mia Crocetti Marzotto si prepara all'International show jumping di Cortina.

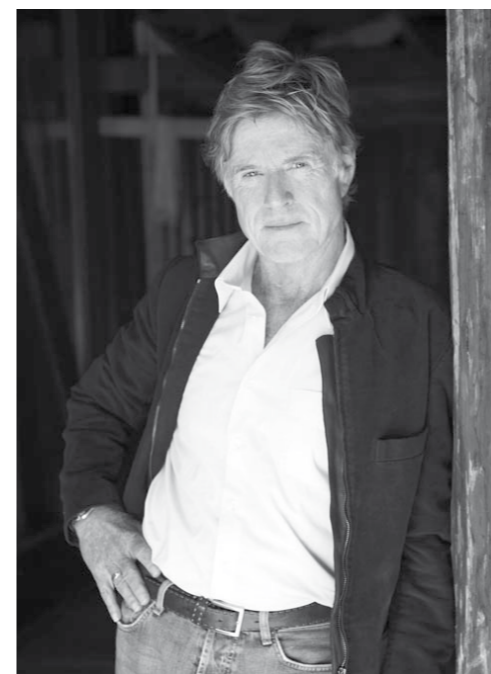
6

Diretto da Frédéric Maire, il Festival di Locarno presenta un programma ricco di anteprime e ospiti, fra cui Amos Gitai, a cui andrà il Pardo d'onore. Momento clou le proiezioni sotto le stelle su uno degli schermi più grandi del mondo.

Locarno, Festival internazionale del film, fino al 16, www.pardo.ch

8

In concomitanza con il Salzburger Festspiele, che ogni estate attrae da tutto il mondo appassionati di musica e teatro, nell'elegante e barocca Residenz zu Salzburg è in mostra una straordinaria selezione di opere



scelte da circa trenta antiquari tra i più noti dealer. Un ricco mix che include mobili, dipinti di antichi maestri, porcellane, argenti, gioielli, sculture, arazzi, ma anche arte contemporanea e oggetti di design moderno. L'iniziativa, alla sua seconda edizione, è organizzata da Bruce Lamarche e Teresa Jedina, con la consulenza di Art Culture Studio di Ginevra.

Salisburgo, Salzburg world fine art fair, fino al 17 www.salzburg-faf.com

18

La regata di mezza estate parte anche quest'anno dal Molo di Levante per seguire un percorso disegnato sulle spettacolari acque della Costa Smeralda. Il trofeo, aperto a tutte le imbarcazioni d'altura italiane e straniere con certificato Orc Club, è dedicato a Luigi Colombo, «animato libero, navigatore e antesignano dei viaggi alla ricerca delle materie prime preziose», fondatore dell'omonimo Lanificio, leader mondiale nella produzione di tessuti in cashmere e in fibre nobili, che organizza la regata assieme a TX Active by Italcementi e allo Yacht Club.

Porto Rotondo, Trofeo Challenge Luigi Colombo - TX Active www.ycpr.it

Robert Redford leggerà Leopardi al Tuscan Sun Festival di Cortona.

Inaugurazioni&Anniversari

Per festeggiare i 40 anni, Sergio Rossi, la griffe del Gruppo Gucci, ha mandato in stampa un volume che ne racconta la storia dal 1968 a oggi. Aneddoti e fotografie ricostruiscono la case history di un successo internazionale.



Milano forever

Chopard, gioielleria ginevrina, apre le porte della boutique di via della Spiga per mettere in mostra la collezione L.U.C., fra cui il tourbillon in titanio, prodotto in 100 esemplari, che racchiude in 4 centimetri cubici 225 componenti e il Lunar One (nella foto) dalle perfette fasi lunari.

Una galleria d'arte che è anche showroom. Per l'apertura di Napapijri, in via Manzoni 34, brand che si ispira al tema del viaggio, saranno esposte fino al 30 settembre le foto dell'esplorazione in Antartide di Sebastian Copeland con il cugino Orlando Bloom, tratte dal libro *Antarctica-The Global Warning*, sulle problematiche del surriscaldamento globale, con la prefazione di Leonardo Di Caprio.

Appena inaugurata la Aveda Lifestyle Salon & Spa, in via degli Omenoni 2, ha nel menù anche trattamenti esclusivi per l'uomo, dalla cura dei capelli e della cute fino a manicure e pedicure.



Una sera all'opera

Siena, Y Borges quenta que, Teatro dei Roszi 8 e 9 luglio, www.chigiana.it

Il Premio Oscar Luis Bacalov, autore della colonna sonora di *Il Postino*, porta alla 65ª Settimana musicale Senese la sua nuova opera-balletto *Y Borges quenta que*, ispirata ovviamente a Borges. In scena anche dieci ballerini, regia di Giorgio Barberio Corsetti, sul podio dell'Orchestra della Toscana c'è lo stesso Bacalov.

Salò, 50ª Estate musicale del Garda, dal 12 al 27 luglio www.saloestate.it

Festeggia mezzo secolo il Festival violinistico a cui partecipano Shlomo Mintz (il 19), Pavel Berman (20), Sergej Krylov e Yuri Bashmet (26). In programma anche la *Terza Sinfonia* di Mahler, opera che coinvolge 160 esecutori (il 13 alle 21,30 nella piazza del Duomo), sotto la direzione di Henrik Schaefer, già prima viola dei Berliner e assistente di Claudio Abbado.

Da *Il Giornale della musica* (www.giornaledellamusicait)